

ANEXO III

FORMULÁRIO DA VERSÃO ELETRÔNICA DO PROJETO / DA ATIVIDADE DE EXTENSÃO PBAEX – 2016

01. Título do Projeto

POETIZANDO

02. Temporalidade/Duração e Carga Horária

Data Início	Data Término	Duração	Carga Horária Semanal	Carga Horária Total
18/04/2016	18/10/2016	6 meses	10H	240H

03. Área(s) Temática(s) da Política de Extensão do IFRR envolvida(s) no Projeto

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Comunicação | <input type="checkbox"/> Meio Ambiente |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultura | <input type="checkbox"/> Saúde |
| <input type="checkbox"/> Direitos Humanos e Justiça | <input type="checkbox"/> Tecnologia e Produção |
| <input checked="" type="checkbox"/> Educação | <input type="checkbox"/> Trabalho |

04. Programa da Política de Extensão do IFRR ao qual o projeto está vinculado

- Extensão Rural e Orientação Técnica ao Homem do Campo e aos APLS Urbanos e Rurais.
 Educação Profissional, Esporte, Cultura e Lazer
 Educação Profissional, Tecnologia Social e Cidadania

05. Público- Alvo e Local de Execução do Projeto

O projeto "Poetizando" tem como principal público-alvo os discentes e/ou docentes do IFRR Campus Boa Vista, com possíveis participações da comunidade em geral. Com sua realização acontecendo de forma semanal no espaço de convivência (Praça das Iguanas) do campus em questão.

06. Objetivo Geral (O que se pretende alcançar ao final do projeto?)

Propiciar aos estudantes e a comunidade em geral do IFRR/Campus Boa Vista a aproximação com a linguagem literária, no sentido de familiarizá-los com textos poéticos verbal e visual, para que tenham prazer em ler, ouvir e apreciar, sobretudo, para que se sinta motivado a expor suas emoções, dar liberdade de criar, brincar com as palavras, fluir sua imaginação.

07. Objetivos Específicos (Desdobramento do Objetivo Geral, orientam as metas a serem alcançadas por meio dos indicadores físicos)

- I. Compartilhar leituras de textos literários;
- II. Despertar o prazer pela leitura de textos literários;
- III. Promover momentos de leitura compartilhada com alunos e comunidade;
- IV. Reconhecer os textos literários em suas diversas formas;

- V. Ter maior compreensão da linguagem poética, levando a revelar ideias, opiniões, sentimentos e talentos ao escrever poemas;
 - VI. Identificar-se com os sentimentos expressões nos textos literários;
 - VII. Conhecer autores consagrados ou não, em especial, escritores brasileiros e roraimenses;
 - VIII. Proporcionar ambiente de interação entre diferentes grupos de alunos;
 - IX. Resgatar sentimentos e valores;
- Desenvolver o senso crítico.

08. Justificativa (Detalhar o porquê do Projeto e demonstrar a relação com o Ensino e a Pesquisa)

A interação com textos literários é uma das responsáveis pelo desenvolvimento pleno da capacidade linguística do ser humano, através do acesso e da familiaridade com a linguagem conotativa, e refinamento da sensibilidade para a compreensão de si próprio e do mundo, o que faz deste tipo de linguagem, de acordo com a pedagoga e autora Miriam Mermelstein, uma ponte imprescindível entre o indivíduo e a vida.

Nesse sentido, o Projeto Poetizando intenta oportunizar aos alunos e a comunidade do IFRR/Campus Boa Vista o contato com textos literários verbais e visuais, além de propor aos ouvintes que desenvolvam o senso crítico, ao mesmo tempo um aperfeiçoamento educacional, e não percam a poesia que nasce neles.

A viabilidade do projeto se apresenta, portanto, tendo em vista seu pequeno custo.

Diante dos motivos descritos, é importante que o Instituto Federal de Roraima realize o Projeto Poetizando, já que, ao oferecer esse tipo de atividade, reforçamos ainda mais o compromisso de nossa Instituição em contribuir para o crescimento cultural da população de Boa Vista.

09. Impactos e Resultados esperados (Que benefícios são esperados?)

Esperamos que com o Projeto Poetizando os participantes adquiram o hábito de apreciar o texto literário, desenvolvam o senso crítico e ao mesmo tempo o poético, a fim de melhorar o desempenho tanto escolar como social.

10. Descrição das atividades do Projeto (Detalhar o que será executado com o Projeto)

As atividades do Projeto Poetizando serão realizadas semanalmente, no horário do almoço, no espaço de convivência (Praça das Iguanas), pelos alunos idealizadores, em que os mesmos farão a declamação de textos literários diversos para os discentes, docentes e comunidade em geral que se fizerem presentes no referido espaço. O aluno e/ou corpo social presente terá a oportunidade de apreciar e apresentar textos e/ou imagens literárias, considerados arte poética

11. Metodologia (Detalhar como o Projeto será executado)

O Projeto Poetizando executará uma roda de leitura literária, uma vez por semana, no horário do almoço, no espaço de convivência (Praça das Iguanas), onde os presentes, dispostos de forma bem à vontade, serão estimulados a ouvirem textos literários diversos, selecionados de acordo com a temática escolhida a cada mês, declamados pelos alunos responsáveis pelo referido projeto, como também serão estimulados a lerem. As exposições textuais verbais ou visuais serão apresentadas de formas variáveis, através de músicas, poesias e imagens, incentivando a liberdade de expressão e mantendo originalidade e criatividade de cada participante.

12 Avaliação e verificação de Resultados (De que maneira o Projeto será avaliado?)

A avaliação será feita uma vez por mês, precisamente na última semana do mês, pelos participantes do projeto, em que receberão formulários para avaliar o desempenho do projeto, e de que forma ele está contribuindo para o seu desenvolvimento tanto social como acadêmico.

13. Impactos e Resultados Esperados (Que benefícios são esperados?)

Esperamos que com o Projeto Poetizando os participantes adquiram o hábito de apreciar o texto literário, desenvolvam o senso crítico e ao mesmo tempo o poético, a fim de melhorar o desempenho tanto escolar como social.

14. Cronograma de Execução do Projeto/Programa/Atividade (distribuição das atividades ao longo do período de duração do projeto/programa/da atividade)

Atividade	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6
<i>Amostra Artística</i>	4x	4x	4x	4x	4x	4x
<i>Participações de artistas regionais</i>	0	1x	0	1x	0	1x